

## Les Chorales de la Cathédrale rendent hommage à Franz Xaver RICHTER (1709-1789)

F. X. RICHTER est né le 1<sup>er</sup> décembre 1709 à Holleschau.  
Allemand d'origine morave, il est connu avant tout comme l'un des fondateurs de « l'École de Mannheim ». Après une étude approfondie du *Gradus ad Parnassum*, manuel de composition de Johann Joseph Fux son maître à Vienne, il devient vice-Kapellmeister à Kempten en 1740. A partir de 1769, succédant à Joseph Garnier, il est nommé Kapellmeister à la cathédrale de Strasbourg.

Il décède le 12 septembre 1789 à Strasbourg.

Parmi les œuvres qui nous sont parvenues figurent environ 80 symphonies, des concertos, des sonates et beaucoup de répertoire sacré.



A l'occasion du 300<sup>e</sup> anniversaire de la naissance du compositeur, les musiciens de la Cathédrale de Strasbourg ont choisi d'interpréter :

- Motet « Jubilate Deo omnis terra » en Ut Majeur (Reutter B20) pour chœur et orchestre
- « Magnificat » en Ur Majeur (Reutter D4) pour solistes, chœur et orchestre
- Messe en La Majeur « Missa Hyemalis » Reutter A29)



Les concerts auront lieu :

- Samedi 18 avril 2009 à 20h30, à la Collégiale St Théobald à Thann
- Samedi 9 mai 2009 à 20h30, à l'église St Grégoire le Grand à Ribeauvillé
- Samedi 30 mai 2009 à 20h30, à la Cathédrale Notre Dame de Strasbourg
- Dimanche 14 juin 2009 à 17h00, à l'église Ste Richarde à Marlenheim

Les œuvres seront également interprétées lors de la Messe du Festival de Musique de Strasbourg, le dimanche 14 juin à 11h, en la Cathédrale de Strasbourg.



Les solistes :

Frédérique LETIZIA, soprano  
Simona IVAS, alto  
Christian LORENTZ, ténor  
Jean-Philippe EMPTAZ, basse

La Chorale, le Madrigal et la Maîtrise Notre Dame (*uniquement à Strasbourg et Marlenheim*) de la Cathédrale

L'ensemble instrumental de la Cathédrale

Direction : Dominique DEBES, Maître de Chapelle

